

તારીખ : _____

દ્વિતીય સત્રાંત પરીક્ષા - 2023-24

સમય : 3 કલાક

ધોરણ - 6 વર્ગ : _____

વિષય : પદ્યશ (ગુજરાતી)

કુલ ગુણ : 80

વિદ્યાર્થીનું નામ : _____

રોલ નં. _____

પ્ર.1 (અ) સાચો વિકલ્પ પસંદ કરીને લખો.

(8)

(1) મીનીએ ટે બલનાખાનામાં શું મૂક્યું ?

(અ) પાઉચ

(બ) ડાયરી

(ક) પેન

(ડ) છાપું

(2) કવિએ ટે કરીડપીનાયિકાને સામી છાતીથી શું કરવા માટે કહ્યું છે ?

(અ) ખમવાનું

(બ) ભાગવાનું

(ક) ડરવાનું

(ડ) પાછું ફરવાનું

(3) એક વાર મલકમાં કોણ આવી ચડ્યું ?

(અ) જોગી

(બ) દુકાળ

(ક) વાદળ

(ડ) બકરી

(4) પરપોટાને રડતો જોઈ કોણ મૂંઝામંડાને મૂંઝામંડા હસે છે ?

(અ) સૂકો

(બ) લીલો

(ક) ચંદ્ર

(ડ) દુકાળ

(5) દ્રોણે કૌરવસૈન્યને યુદ્ધ માટે કેવા આકારમાં ગોઠવ્યું ?

(અ) વમળાકાર

(બ) પદ્માકાર

(ક) ત્રિશૂળાકાર

(ડ) સર્પાકાર

(6) પોતાના બધા સાથીઓને એકસાથે અભિમન્યુ પર તૂટી પડવાનું કોણે કહ્યું ?

(અ) દ્રોણે

(બ) કર્ણે

(ક) દુર્યોધને

(ડ) કૃપાચાર્યે

(7) લાખાપાદર પોલીસથાણું ક્યાં આવેલું છે ?

(અ) ગીરનાકા પર

(બ) જકાતનાકા પર

(ક) ટોલનાકા પર

(ડ) પાનકોરનાકા પર

(8) મેઘાણીને કોણે ગીતો સંભળાવ્યાં ?

(અ) ઢેલીબહેને

(બ) પાંચ-છ મેરાણીએ

(ક) ગામની ચારણ કન્યાએ

(ડ) બારોટોએ

(બ) ખાલી જગ્યા પૂરો.

(8)

(1) મીનીને બહુ યાદ આવતી.

(મમ્મી, દાદી)

(2) મીનીના ડયૂરો બાઝી ગયો.

(ગળામાં, મોંમાં)

(3) તો જોતજોતામાં આખો મલક સૂકવવા માંડ્યો.

(પરપોટાએ, દુકાળે)

(4) તડકી કાવ્યના કવિ છે.

(મનોહર ત્રિવેદી, રમેશ પારેખ)

(5) ધૃષ્ટદ્યુમ્ને પોતાની યુધિષ્ઠિર પાસે દર્શાવી.

(કથા, ચિંતા)

(6) અર્જુન મૂઢ, હતાશ અને થઈ કશું જ બોલ્યા વગર ઊભો રહ્યો.

(શોકમય, વિસ્મય)

(7) 'સિંધુડા' ના સર્જક પર નો આરોપ મૂકવામાં આવશે.

(આતંકવાદ, રાજદ્રોહ)

(8) મેઘાણીનો લોકપ્રિય વાર્તાસંગ્રહ છે.

(સૌરાષ્ટ્રની રસધાર, સૌરાષ્ટ્રના સંતો)

પ્ર.2 (અ) ખરાં કે ખોટાંની નિશાની કરો.

(4)

(1) પપ્પા એવું માનતા કે મીની ઘરે એકલી રહી શકે એવડી નથી.

(2) ચંદ્ર રોજ એક એક વાર બંને દોસ્તો જોડે રમવા જાય.

(3) જોતજોતામાં અભિમન્યુએ વ્યૂહની એક પછી એક હરોળ તોડી નાખી.

(4) મેઘાણીએ કવિતામાં માતાને કર્ણ જેવા દાનેશ્વરી પુત્રને જન્મ આપવા બદલ ધન્ય કહી છે.

(બ) ખોટો વિકલ્પ ચેકી નાખો.

(4)

- (1) મીનીએ મમ્મીના ફોટાને ખિસ્સામાં / કબાટમાં મૂકી દીધો.
- (2) પરપોટાનો તરાપો ભખાંગ દઈને નદીની રેતીમાં ધસી / ખૂંપાઈ ગયો.
- (3) અભિમન્યુ પદ્મ ભેદીને / કૂદીને દુશ્મનની સેનામાં ઘૂસી શકે છે.
- (4) કોલકાતામાં તેઓ બંગાળી / અંગ્રેજી ભાષા શીખ્યા

(ક) કાવ્યપંક્તિ પૂર્ણ કરો.

(4)

અહો, પોષની ઘડીભર અટકી.

(ડ) કોણ બોલે છે, તે લખો.

(4)

- (1) એના હાથમાં ફોટો તો નહીં આવી ગયો હોયને ?
- (2) તમને એમ લાગે છે કે હું સૂઈ ગઈ પણ હું તો તમને જોઈ રહી છું.
- (3) “કનૈયાને ભૂખ્યો રાખીને, જમી શકો તો જમી લો, દાઉ !”
- (4) “યાજ્ઞસેની, હું તેમ કરીશ.”

પ્ર.3 (અ) એક વાક્યમાં જવાબ આપો.

(5)

- (1) પપ્પાની નાનકડી ડાયરીમાં શું લખેલું હતું ?
- (2) પરપોટો કેવો હતો ?
- (3) વૃક્ષોને શાનું આશ્ચર્ય થાય છે ?
- (4) પાંડવોને કોણે આગળ વધતાં અટકાવી દીધા ?
- (5) ઝવેરચંદને શેની લગની લાગેલી ?

(બ) કોઈ પણ બે પ્રશ્નોનો બે-ત્રણ વાક્યોમાં જવાબ આપો.

(4)

- (1) પાઉચ ખોલ્યા પછી મીનીને નિરાંત કેમ થઈ ?
- (2) તડકી આવી તે પહેલાંના દશ્યોનું વર્ણન કરો.
- (3) લોકો ધંધુકાની અદાલતમાં શા માટે ભેગા થવા લાગ્યા ?

(ક) કોઈ પણ એક પ્રશ્નનો ઉત્તર લખો.

(3)

- (1) અર્જુને શી પ્રતિજ્ઞા કરી ? કેમ ?
- (2) મેઘાણીએ કેવી રીતે લોકસાહિત્ય ભેગું કરવા માંડ્યું ?
- (ડ) જોડકાં જોડો.

(4)

અ	બ
(1) ખારું ખારું પાણી	(a) બૂડબૂડ, બૂડબૂડ
(2) નસકોરાં	(b) ફુંડુક !
(3) નદીનું ચીરાવું	(c) ટાબ્બ... ટાબ્બ...
(4) ફૂટી ગયો	(d) ચરર... ચરર...

- પ્ર.4 (અ) સમાનાર્થી શબ્દો લખો. (2)
- (1) નજર (2) સાવજ
- (બ) વિરોધી શબ્દો લખો. (2)
- (1) સ્થિર (2) આકર્ષણ
- (ક) સાચી જોડણી લખો. (2)
- (1) બીલકૂલ (2) પરાથમીક
- (ડ) શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ લખો. (2)
- (1) નવાઈ પમાડે તેવું અજાયબ
(2) ભરવાડોએ જંગલમાં બાંધેલાં ઝૂંપડાંનું ગામ
- (ઈ) શબ્દકોશના ક્રમમાં ગોઠવીને લખો. (2)
- ધવલ, ગોર, શુભ, ઊજળું, ઉજ્જવળ, સફેદ
- (ૈ) રૂઢિપ્રયોગનો અર્થ લખી વાક્ય પ્રયોગ કરો. (2)
- દિવસને રાત ભેગાં કરવાં
- (ગ) સૂચના પ્રમાણે લખો.
- (1) નીચે આપેલી ખાલી જગ્યામાં કૌંસમાંથી સંયોજક મૂકો: (2)
- (પણ, અને, કારણ કે, તેમ, તો અને, માટે, તેથી)
- (1) તે ખુશ છે તેને નોકરી મળી ગઈ.
(2) લાગણી વ્યક્ત કરવા ભાષાની જરૂર નથી.
- (2) નીચેનાં નામપદોને વ્યક્તિવાચક, જાતિવાચક, સમૂહવાચકમાં જુદા પાડો: (2)
- (1) સુભદ્રા (2) નદી (3) યદુવંશ (4) ભોજનકક્ષ
(5) રણભૂમિ (6) અભિમન્યુ (7) ટોળું (8) દ્રૌપદી
- પ્ર.5 (અ) કોઈ પણ એક વિષય પર નિબંધલેખન કરો. (6)
- (1) દુકાળ
(2) 'મારા પપ્પા'
(3) રક્ષાબંધન
- (બ) નીચેનાં વાક્યનો વિચાર વિસ્તાર કરો. (4)
- આપસમાન બળ નહિ, મેઘસમાન જળ નહિ.
- (ક) માગ્યા મુજબ લખો.
- (1) નીચે આપેલા શબ્દો પુલ્લિંગ છે કે સ્ત્રીલિંગ તે લખો: (2)
- (1) ઊંઘ (2) મલક (3) તરાપો (4) તડકી
- (2) શબ્દજૂથનો ઉપયોગ કરીને એક વાક્ય બનાવીને લખો: (2)
- (1) પકવાન, જમવું, લહેરથી (2) મલક, આંખ આડા કાન કરવા
- (3) તળપદા શબ્દોનાં શિષ્ટરૂપ લખો: (2)
- (1) માણહ (2) પોયરી

