

બાલવારિકા

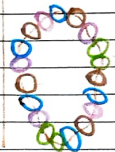
Page No:
 Date:
 રાનથુઆરી



તારીખ/વાર	અર્કલવાઇઝ	વર્ગપંક્તિની	પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ
મિનિટ	૧૫	૩૦	૩૦	૩૦	-
અવાકાર	અર્કનાત્મક	૧. સ્વરદલાની	૨. સ્પર્શ વર્ક	૩. સ્પર્શ ની વિવિધ	
- લે હાથ	- રમકડાં	- વિદ્યાર્થીઓને	- વ્યાખ્યાનો	- રમતો	
જોડા કરી	રમવાં	વર્તુલાકારે	સ્પર્શ	- સ્પર્શ	
હથેલી ગોળ	અપાવવા	લેઆકી સ્વાસ્થ્ય	કાળા આપી	સ્પર્શની	
ફેરવી દરેક	- બ્લોકસ	અને જોડાવવાં	સ્પર્શ વર્ક	પ્રવૃત્તિ	
બાળકોનું	ગોઠવવા	આકર્ષી આપવી	કરાવવું	- ૧, ૨, ૩, ૪, ૫	
સ્વાગત	- પર્જલસ	- ગીત	કરાવવું	આંશાળીનાં	
કરવું	રમાકવી	કરાવવું	"આ રીતે હું..."	કસરાં	
માની -	ઓરી			ટકોરા મારવા	
ડાળવી	કસરાં				
કરાવવી					
અવાકાર	અર્કનાત્મક	૧૦. જારીર	૮. વાલીકથન	૯.	
- કચડી	- તાર કે	પ્રશ્નોત્તરી	- આરી વેળોનાં	- કાગળમાંથી	
ફૂલ કઢીને	દોરામાં	- શિક્ષકે ક્રિયા	શિતો આથો	કાતર વર્ક	
દરેક	અળકાં	વિશ્વક પ્રશ્નો	રાખીને "જંદી	કોરે આદી	
બાળકને	પરોવવાં	પૂછવા, જે-તે	કૃદરકી"વાર્તા	કિડાઇને	
અવાકારવા	- સરખા	વિદ્યાર્થી	નું કથન	બનાવીને	
- માની -	રંગાની	"હા ભાઈ હા"	કરવું	બાળકોને	
ઓરી	વસ્તુઓ	આથવા		તેમ	
ડાળવી	સ્પેક્ટ્રી	"ના ભાઈ ના"		કરવા કહી	
કસરાં	કરવી	જવાબ આપી			
કરાવવી		પ્રશ્નોત્તરીના			
		મારવા			
		સુચવ			
		જવાબ			
		આપશે			

દિવસ - ૧

દિવસ - ૨



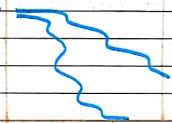
અપાઈ-૧

ભાવિયા સ્માર. સ્મૃતિ
નાના હડમલિયા પ્રા. શાળા
લા. વિસાવદર
જિ. સુભાગઠ

Page No:
 Date:
 PW



પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ	વિદ્યાર્થી	શિક્ષક
૩૦	૩૦	૩૦	૧૫	ની સહિ
૪. દાર રમને	૫. રમત:	૬. વાલીકથન	અર્થો	
વ્યક્તિગત	મદી કે પર્વત	- યોગ્ય આચારો	આચારો	
અભાસતીની	- મેદાનમાં	- અવગોળ આથો	ગરબું ૧	
અર્થો	જઈને મદી	"ભાલે તે ભાલે"	શું ના	
- ફેરવીક દારના	કે પર્વતની	માથા !"	ગરબું ૧	
ફાર અકસ્માત	રમત	કહી અંભાવવી		
ના થાય તેની	રમાકવી			
આવધાની અથને				
અભાસતીની				
અમર અપાવવી				
૧૦. એકલું	૧૧. રમત	૧૨. રમત	૧૩. વાલી	અર્થો
ગાન	પરની	પોષ્ટ		
અભિનય	અભાસતી	પાંજરામાં	- અમર	અપા
- ક્રીડાને ઝર	અંબે અર્થો	- લે બાળકો	પાથેલી	શું
દાતલ કડું	- ટ્રાકિકાં	દાથ ગોરા	કોઇપલ	ગરબું ૧
પટ ---	વિવિધ શિક્ષે	કરી આમ	વાલીનું	શું ના
યોગ્ય	ના આર્થનો	આથે અંબાગી	બાળકો	ગરબું ૧
અપોઈ આથ	કિપરોગ કરી	પરોવીને	પાસે	
એકલવાનું	બાળકોને	પાંજરું	કથન	
ગાન કરાવવું	અમર	બનાવશે	કરાવવું	
	આપવી	- વાલીના		
		બાળકો		
		તેમાંથી		
		પસાર થશે		
		- પંજરી		
		અંબા થતાં		
		પાંજરામાં		
		અપાવેલ બાળક		
		આક્રિટ		
		ગાલાશે		



વા. ૨. સ્મૃતિ

વા. ૨. સ્મૃતિ



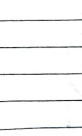
રૂ.૩. વાર્તાનું પ્રવલ	રૂ.૪. 'ગ' થી શરૂ થતાં	રૂ.૫. રમત મેદાનમાં	રૂ.૬. વાર્તા - કથન	રૂ.૭. શરૂ શું ગરુ?
રૂ.૮. કથન - રમગાર	રૂ.૯. રમવાજ કહેલી	રૂ.૧૦. મેદાનમાં રમને	રૂ.૧૧. વાર્તાની શોષકીયો	રૂ.૧૨. શું ગરુ? શું ના ગરુ?
રૂ.૧૩. "ગંદી ફેંદરડી"	રૂ.૧૪. શરૂ થતાં શાબદો સાથે	રૂ.૧૫. રમત - "નંદી કે પર્વત"	રૂ.૧૬. વાર્તાનો ચિત્રવાર્તાની	રૂ.૧૭. વાર્તાનો લોક રમણી તે વાર્તા તેવું વાર્તાલશરૂ શરૂ કરું.
રૂ.૧૮. વાર્તાનું કથન કરું.	રૂ.૧૯. વાચક ગત	રૂ.૨૦. રમત ગત	રૂ.૨૧. વાર્તાનો ચિત્રવાર્તાની	રૂ.૨૨. વાર્તાનો લોક રમણી તે વાર્તા તેવું વાર્તાલશરૂ શરૂ કરું.
રૂ.૨૩. વાર્તાનો પ્રવલ	રૂ.૨૪. શરૂ થતાં શાબદો સાથે	રૂ.૨૫. રમત મેદાનમાં	રૂ.૨૬. વાર્તા - કથન	રૂ.૨૭. શરૂ શું ગરુ?
રૂ.૨૮. કથન - રમગાર	રૂ.૨૯. રમવાજ કહેલી	રૂ.૩૦. મેદાનમાં રમને	રૂ.૩૧. વાર્તાની શોષકીયો	રૂ.૩૨. શું ગરુ? શું ના ગરુ?
રૂ.૩૩. "ગંદી ફેંદરડી"	રૂ.૩૪. શરૂ થતાં શાબદો સાથે	રૂ.૩૫. રમત - "નંદી કે પર્વત"	રૂ.૩૬. વાર્તાનો ચિત્રવાર્તાની	રૂ.૩૭. વાર્તાનો લોક રમણી તે વાર્તા તેવું વાર્તાલશરૂ શરૂ કરું.
રૂ.૩૮. વાર્તાનું કથન કરું.	રૂ.૩૯. વાચક ગત	રૂ.૪૦. રમત ગત	રૂ.૪૧. વાર્તાનો ચિત્રવાર્તાની	રૂ.૪૨. વાર્તાનો લોક રમણી તે વાર્તા તેવું વાર્તાલશરૂ શરૂ કરું.

તારીખ/વાર	અર્કલ દાખલ કરવા	વર્ગખંડની સુકાશરત	પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ
તિનિર	૨૫	૩૦	૩૦	૩૦	-
અપાવકાર	અર્કનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ	અર્કનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ	અર્કનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ	અર્કનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ	અર્કનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ
- ભગીશામાં	- પેટર્ન	- પેટર્ન	- પેટર્ન	- પેટર્ન	- પેટર્ન
ખાલેલા	ખાલેલા	ખાલેલા	ખાલેલા	ખાલેલા	ખાલેલા
કુલ આથો	કુલ આથો	કુલ આથો	કુલ આથો	કુલ આથો	કુલ આથો
દરેક વાળકોને	દરેક વાળકોને	દરેક વાળકોને	દરેક વાળકોને	દરેક વાળકોને	દરેક વાળકોને
વર્ગમાં પ્રવેશ	વર્ગમાં પ્રવેશ	વર્ગમાં પ્રવેશ	વર્ગમાં પ્રવેશ	વર્ગમાં પ્રવેશ	વર્ગમાં પ્રવેશ
કરાવવામાં	કરાવવામાં	કરાવવામાં	કરાવવામાં	કરાવવામાં	કરાવવામાં
- નાની મોટી	- નાની મોટી	- નાની મોટી	- નાની મોટી	- નાની મોટી	- નાની મોટી
હાલવી	હાલવી	હાલવી	હાલવી	હાલવી	હાલવી
કસરતો કરાવવી.	કસરતો કરાવવી.	કસરતો કરાવવી.	કસરતો કરાવવી.	કસરતો કરાવવી.	કસરતો કરાવવી.

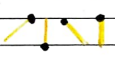
દિવસ - ૫



દિવસ - ૬



0+0



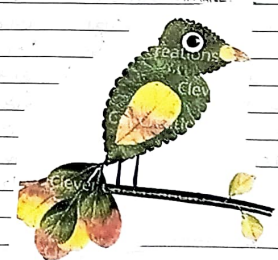
અર્કનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ	અર્કનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ	અર્કનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ	અર્કનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ	અર્કનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ	અર્કનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ
- છોડ	- છોડ	- છોડ	- છોડ	- છોડ	- છોડ
મોમમાં	મોમમાં	મોમમાં	મોમમાં	મોમમાં	મોમમાં
કઠીને દરેક	કઠીને દરેક	કઠીને દરેક	કઠીને દરેક	કઠીને દરેક	કઠીને દરેક
વાળકોને	વાળકોને	વાળકોને	વાળકોને	વાળકોને	વાળકોને
અપાવકારવા	અપાવકારવા	અપાવકારવા	અપાવકારવા	અપાવકારવા	અપાવકારવા
- નાની મોટી	- નાની મોટી	- નાની મોટી	- નાની મોટી	- નાની મોટી	- નાની મોટી
હાલવી	હાલવી	હાલવી	હાલવી	હાલવી	હાલવી
કસરતો કરાવવી.	કસરતો કરાવવી.	કસરતો કરાવવી.	કસરતો કરાવવી.	કસરતો કરાવવી.	કસરતો કરાવવી.

ગ

પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ	વિદ્યાર્થી	શિક્ષકની સહિ.
૩૦	૩૦	-	૩૦	૨૫	-
૩૦. ચિત્ર	૩૧. અધ્યયન	૩૨. અમલ	૩૩. વાર્તા	ચારી	
અવલોકન	કે અંતમાં	પોપર	"દોકરીને"		
- વર્કશીટ	'ગ' અવાજ	પોપર	દોર અવાજ	- અમલ	
૧૨૦	તેવા શબ્દો	- એકામમાં	- અમલ	હું ગરુ	
મુજબ	અવાજ	(દો) જોને	કરેલી વાર્તા	હું ના	
અમલ	જેમ કે,	પોપર	"દોકરીને"	ગરુ	
ચિત્રનું	અમલ	પાંચમાં	દોર અવા		
અવલોકન	ગરુ	અમલ	દે - "નું"		
કરી ચારી	જગત	અમલ	પુનરાવર્તન		
મધ્યોત્તરી	પગલ	અમલ	કરાવવું.		
કરી...	અગ				
	જગ				
	વગ				
	અગ				
	અગ				
	ગગ				



પુનરાવર્તન



સેવાઓ	ચારી
અમલ	અમલ
- એકામમાં	- અમલ
જોને	હું ગરુ
વાળકોને	હું ના
અમલ	ગરુ
દેશી અમલ	
અમલ	



વા. ૨. જોડાણ

ભાષાપાઠિકા

Page No: _____
Date: _____
જાન્યુઆરી



તારીખ/વાર	સર્વેલકાર	વર્ગ/મંડળી	પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ
તારીખ	૧૫	૩૦	૩૦	૩૦	-
સર્વેલકાર	સર્જનાત્મક	કવિ, રચનાત્મક	કવિ, વર્ણન	કવિ	
પ્રવૃત્તિઓ	પ્રવૃત્તિઓ	પ્રવૃત્તિઓ	પ્રવૃત્તિઓ	પ્રવૃત્તિઓ	
- "મનસ્સે!"	- વાળકોને	- સ્વરદર્શન	- સ્વરદર્શન	- સ્વરદર્શન	
કેમ હશે?	ગાત્રી	લગતી	- વર્કશીટ	- નકારાં	
અથવા નો!	ગુલા-ગુલા	શર્યાં રખો	૧૨૧	પોષાકાંથી	
કહોને દરેક	રસાકાં	પ્રશ્નોત્તરી	નુજબ વર્ણન	કથાપેરી	
વાળકોને	સ્વાધ્યાય	કરવી	નિકોળ	વનખાતો	
સ્વાધ્યાય	- તે રસકાં	- શોર્યા	શોર્યા	જીમવાલી	
- નાનીઓ	વિશે શર્યાં	સમજ	ટપકાં શેરી		
દલાવી	પ્રશ્નોત્તરી	પૂરી પાકવી	સ્વાધ્યાય		
કસરતો	કરવી		વનખાતો રંગ		
કરાવવી			પૂરી		



દિવસ-૨



દિવસ-૨

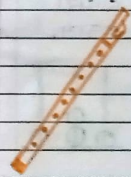


સપ્તાહ-૨

ભાષાના સ્વાર. સ્વરોના
નાના હકમતિટા
તા. વિસ્થાપક
વિ. સુનાગઢ

Page No: _____
Date: _____
PW

પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ	વિભાજ	ની
૩૦	૩૦	૩૦	૧૫	-
કા. 'ગ' થી	કા. 'ચ' થી	કા. 'જ' થી	કા. 'ઝ' થી	
શરૂ થતા	ક્રિડેટ	વાંચનાવાળો		
શબ્દોના	- મેદાનમાં	- શોર્યા	- સ્વાધ્યાય	
સ્વાધ્યાય	જઈને	સ્વાધ્યાય	ગરુડ	
- શર્યાં શૂકો	વાળકોને	સ્વાધ્યાય	ગરુડ	
"ગ" નું	વેર- વોલચી	"વાંચનાવાળો"	ગરુડ	
કરવાવળ	મદદથી	વાર્તા કહો		
કરાવવું	ક્રિડેટની	સંભાળવવી		
- ગંદુ	સ્વત રસાકવી			
ગાદી				
ગરુડ				
ગાળવી				



ભા. સ. સ્વરોના

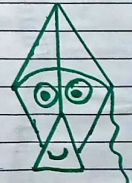
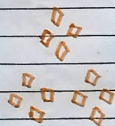
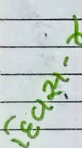
પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ	વિભાજ	ની
૩૦	૩૦	૩૦	૧૫	-
૩૦. સ્વત : સાતોડિયું	૩૦. વાર્તા :	૩૦. વાર્તા :	૩૦. વાર્તા :	
- મેદાનમાં લઈ જઈને	વાળકો દ્વારા	- સ્વાધ્યાય		
વાળકોને "સાતોડિયું"	વાર્તાકથા	ગરુડ		
સ્વત રસાકવી	- વાળકોને	- ગરુડ		
	ગરુડ વાર્તા	ગરુડ		
	કથાને કરવું			
	- પ્રાણીનાં સ્વરો			
	તથા શિશુઓ ચાલ			
	કેપટોગ કરવો			



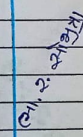
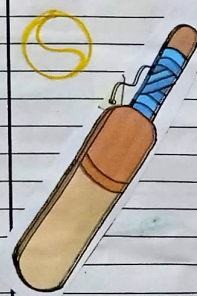
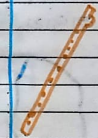
ભા. સ. સ્વરોના

ગણપતિ

3- Feb 2021

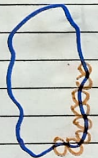


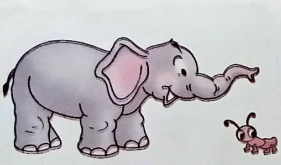
ભા. ર. ઓચળા

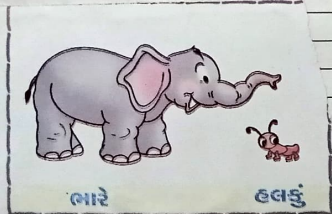


તાશીખ/	અર્જનકારક	વર્ગાપંક્તી			
વાર	અપાવકાર	અનુકરણ	પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ
	હાજરી				
મિનિટ	૧૫	૩૦	૩૦	૩૦	૩૦

અખાલકાર	અર્જુનાત્મક	પાઠ, સુદેવેલી	પદ, દોરેલી	પદ.
	પ્રવૃત્તિશ્રો	સંગ્રહ	દશપકામ	ચિત્ર સ્થાપ
- તાલી દંદેને	- તાર કે	- સાદો દેવ	- બાળકોને	જાહેદને
દરેક	દોરામાં	વિકસાવવા	અપલગથી	જોડો.
બાળકને	મલકાં	સારે કરે કરે	કાળાપ આપી	- વર્કશીટ
વર્ગમાં પ્રવેશ	પરોવવા.	કિચાઓ	દોરાને	૧૨૭
કરાવવાં.	- રંગબેરંગી	સ્વચ્છતાની	રંગમાં બોલી	મુકલ્મ
- નાની મોટી	મલકાં	દે, તે	તે કાળા	અપામેલ
દબવી	વાપરી	પ્રશ્નોત્તરી	પર દાખ	ચિત્રોને
કસરતો	જોડાય.	દ્વારા શીખાવવું	કરવા કહેવું.	તેના મળે
કરાવવી.				સાથે જોડો



अपलाकाए अर्चनात्मक प्रवृत्तिश्चो - अस्वानां बुद्धा- बुद्धा अपलाच आद्यो प्रायकोने पर्याप्तं प्रवेश कशवलो - नानी सोरो इलावी कसिरता कशवली	अपलाहनी अर्चनात्मक प्रवृत्तिर्गु - केरु, रोस लुको तथा आपसीकी जेवी अस्त अस्तां जीगलवी - पासानि अमोलायं कशवली	 तारे हलकुं
--	---	---

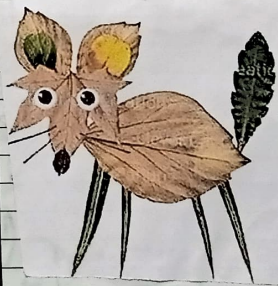


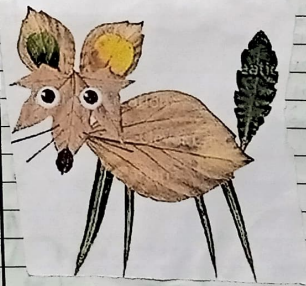
પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ	વિદ્યાર્થી	શિક્ષક
30	30	૨૫	ની સહિ

૧૦. રસત : આતોડિયું	૧૧. બોલે તે બે માથ વાલી	ચર્યા	
- બાબાજીને એકબચાં લઈ જઇને આતોડિયું રસત રસાડવી.	- રમગાડ થયેલી- વાલી "બોલે તે બે માથ..." બું ના પુનરાવર્તન કર્યું.	- રમાજી જુ'રાજી ? જુ' ના રાજી ?	સોહાગી



प्रा. २. सोबरा

પુનરાવર્તન	એદાનની રમત	ચર્ચા
	- એદાનમાં લઈ જાવો બાથકોમે ગાંઠતી-રમત રસાડવી.	- રમત્તે શું ગાંઠ્યું ? શું ના ગાંઠ્યું ?
		વા. પ. સોમ.  



त्या.प.सोबिता

Q. 2. व्याख्या

1E921-3



18921-2



ભા. ર. વ્યોમિયા



ਪਾਣੀ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ
ਉ ਨੀ

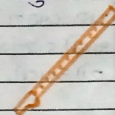
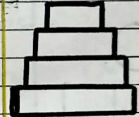
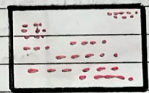
Q. 2. सोडना



1992-5



लया. २. सोडुता



आ.२. मोक्ष



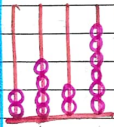


बि.ए. मोग्रा

લાશિકા	સર્કલ રાઇઝ	વાર્મઅપ	પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ	પ્રવૃત્તિ
વાર	સ્થાવર	મુક્તરાશ			
મિનિટ	૧૫	૩૦	૩૦	૩૦	-
	સ્થાવર	સર્કલ રાઇઝ	૧૦૦, મુક્તરાશ	૧૦૫, મુક્તરાશ	૧૦૫, મુક્તરાશ
		પ્રવૃત્તિ			
- મુદ્રી વાળી	- પેરન	- વર્કશીટ	- વર્કશીટ	- વર્કશીટ	- વર્કશીટ
શિલ્પક સાથે	મનાવવી.	૧૩૮ રખત	૧૪૦ મુક્ત	૧૪૨ મુક્ત	૧૪૨ મુક્ત
માં-માં	- ગુદી-ગુદી	૧૩૯ મુક્ત	વસ્તુઓ	વાળાઓ	વાળાઓ
કરતાં દરેક	મુક્ત વસ્તુઓ	વસ્તુ ગણો			
વાળાઓ	વર્ક પેરન	રખત સાંપડા	રખત સાંપડા	દોરી રંગ	દોરી રંગ
પ્રવેશ રખાવો	મનાવતાં	લખો.	લખો.	પૂરવા કહો.	પૂરવા કહો.
- નાની ઓટી	શીખવવી.				
દબવી					
કસરતો					
કસાવવી.					



	૧૯૧૧	૧૯૧૨	૧૯૧૩	૧૯૧૪
અમાવકાર	પ્રવૃત્તિઓ	અખલિનગર	બાતી :	ગાભતરી
- અખલનવાં	- તાર કે	ગીત	આશું	ફૂંક
દોઝોજી હેંદો	દોઝામાં	- શિદીક	ખોલનાર	- ફોલેશ
આથે દરેક	મહાકાં	અચ્છાદકાં	જોર	કાંદની
ખાલકને	પરોવવા.	ખાલગીત	- મુદા	મદદદી
અમાવકારવા	- રંગબેરંગી	અખલિનગર	પરદી	ગાભતરી
- નાની ઓટી	મહાકાં	આથે	વાતાં	કીરતાં
દંબી	વાપરી	કરાવજો	ખનાવીને	જીખવવું.
કસારતો	ચકારા.	"અમેક અમેક	ખાલકોને	ચીનર
કરાવવી.		ચકલી."	કદી	વડે ફૂંક
			અંભાલાવી	શિત
				ખનાવવું

[illegible]

12/15/37



1892-9



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

व्या. २. अक्षि